

I. Чи правильним є твердження?

1. У творі порушено проблеми волі, кохання, боротьби.
2. Пасма Соломїїних кіс автор порівнює з мертвими гадюками.
3. Остап був тридцятилітнім чоловіком.
4. У плавнях до Остапа підійшов собака.
5. Соломія і Остап вдало переправилися через Прут.
6. Соломія, намагаючись визволити Остапа, потонула.
7. Пораненого Остапа врятувала стара циганка.
8. Болгарин не дозволив привести Остапа.
9. Уявляючи себе козаком, Остап мріяв про коня, що залишився у панській стайні.
10. Драгоман повідомив, коли повезуть Остапа.
11. Соломія вирішила відбити Остапа у турків.
12. Живою залишилася лише Соломія.

II. Запишіть коротку відповідь.

1. Коли відбувалися події, описані у творі?
2. Як пан прозивав Остапа? Яке прізвище було в Остапа?
3. Що уявлялося Остапу, коли він покинув рідний край?
4. За кого він дуже хвилювався?
5. Що причулося Остапу, коли він звернув з дороги?
6. Як звали дівчину, котра полюбила Остапа?
7. Яке чоловіче ім'я взяла собі Соломія?
8. Куди тікали Остап із Соломією?
9. Що робили втікачі у проваллі, коли настала ніч?
10. Хто керував утікачами під час переправи?
11. Що сталося з утікачами під час переправи?
12. Куди тікали Остап із Соломією від козаків?
13. Хто порадив їм новий план переправи?
14. На чому пливли Остап із Соломією по річці Прут?
15. Що сталося з Остапом, коли вони з Соломією вийшли на берег?
16. Чому Соломія залишила Остапа у плавнях?
17. Що трапилося у плавнях із Соломією? Що вона там побачила?
18. Про що думав Остап, коли лишився один лежати у плавнях? Хто прийшов до нього?
19. Де зупинилися Остап із Соломією, коли Соломія знайшла вихід із плавнів, а потім і Остапа?
20. Як Остап попав у турецьку в'язницю?
21. Кого зустріла на базарі Соломія?
22. Що вирішила зробити Соломія, щоб звільнити Остапа?
23. Що сталося із Соломією, коли вона з Іваном Котигорошком визволяли Остапа?
24. Як склалося життя Остапа?

III. Про кого з героїв твору М. Коцюбинського «Дорогою ціною» слова?

1. "Був то молодий, безвусий парубок, міцно збудований, у високій кучмі, короткій чугаїнці і з довгим ціпком"

2. "... стрункого й міцного, з чорними очима, орлячим носом і темним молодим вусом на засмаленому обличчі... "
3. "Великий, сірий, забовтаний, з гарячими й голодними очима"
4. "Його чорні кучері вилазили крізь подертий бриль, а блискучі очі й веселе, подзьобане віспою бородате обличчя осміхалось до молодиці... "
5. "Її струнка фігура зігнулась од напруги, як тугий лук, а фантастичний синій плащ і червона спідниця не могли скрити міцних форм... "
6. "... стояла перед циганкою якась страшна жінка, бліда, простоволоса, в подертій заболоченій одежі... "
7. "Її страшне, жовте, відьомське обличчя зразу стало добрішим, а сиві пасма кіс, ... спокійно лягали на Остапові груди... "
8. "... сміявся він, ледве постигаючи короткими ногами за Соломією, і його сите тіло гойдалось від сміху"
9. "Дід піднімає кудлаті брови і слухає. Його мутні очі дивляться в простір, а усмішка розсуває зморшки"
10. "На порозі стояв старий високий циган ... його суворе обголене обличчя заблищало міддю"
11. "Всі рухи його, важкуваті звичайно, ставали у танці легкими й привабливими, ... вся фігура його нагадувала тонку й гнучку лозину."
12. "Бійка розпалювала їх. Вони налітали одно на одного, бились грудьми, як роз'юшені півні, кусались і дряпались, як коти... "

IV. Кому з героїв твору М. Коцюбинського «Дорогою ціною» належать слова?

1. "З живого шкуру здеру, чисто оббілюю... Я ж йому пригадаю, гайдамаці, Кодню..."
2. "Ромцю,- каже,- тікаймо звідси, бо ті хлопці заб'ють нас, як мого дідуся в Умані..."
3. "Ех, піду, де воля, де інші люди... "
4. "Я тебе духом перехоплю човном на той бік, а там чагарником, полем - та й вийдеш на шлях..."
5. "Нічаво-о !.. Коли не влучив, тікай собі з богом!"
6. "Отак вона мене часто кличе ... - Як тільки вітер загуде так і кличе до себе... "